

# فهرست

مرتبه با				
فارسی ۳	فارسی ۲	فارسی ۱	صفحه	درس
		مرور دوره اول متوسطه	۹	۱
درس ۱۴	درس ۵	درس های ۱ و ۱۳	۲۱	۲
درس ۱۳	درس ۱۰	درس ۱	۳۱	۳
درس های ۲ و ۷	درس های ۱ و ۱۷		۴۴	۴
درس ۱۴	درس ۳		۶۹	۵
درس ۱	درس ۱۵	درس ۷	۷۶	۶
درس های ۱ و ۱۱	درس ۶	درس های ۶ و ۱۱	۸۵	۷
درس ۱۲	درس ۶	درس ۱۱	۹۶	۸
		درس های ۱۲، ۱۳ و ۱۸	۱۰۲	۹
درس ۱۶	درس ۷	درس های ۵ و ۱۰	۱۱۴	۱۰
درس های ۱۱ و ۱۳	درس های ۲ و ۱۸	درس ۲	۱۲۸	۱۱
درس ۵	درس های ۱، ۹ و ۱۶	درس ۱	۱۳۸	۱۲
درس های ۱ و ۹			۱۴۲	۱۳
		درس های ۲، ۳، ۱۰ و ۱۴	۱۷۸	۱۴
	درس ۱۱		۱۸۹	۱۵
درس ۱۷		درس ۹	۱۹۵	۱۶
درس ۱۰	درس ۷	درس ۷	۲۰۲	۱۷
	درس ۱	درس های ۱۳ و ۱۷	۲۱۰	۱۸
درس ۱۳	درس ۱۲	درس های ۱۲، ۱۳ و ۱۴	۲۱۷	۱۹
مرور کل کتاب	مرور کل کتاب	مرور کل کتاب	۲۲۲	۲۰
سوالات کنکور ۹۸	سوالات کنکور ۹۸	سوالات کنکور ۹۸	۲۳۹	ضمیمه

## فهرست مباحث دستوری براساس کتاب‌های فارسی دبیرستان

فارسی ۱	دستور جیبی	فارسی ۳	دستور جیبی	فارسی ۲	دستور جیبی
درس یکم	درس های ۶ و ۷	درس یکم	درس های ۱۲ و ۱۸	درس یکم	درس ۲
درس دوم	درس ۳	درس دوم	درس ۱۱	درس دوم	درس های ۱۱ و ۱۴
درس سوم		درس سوم	درس ۵	درس سوم	درس های ۱۳ و ۱۹
درس چهارم		درس چهارم		درس چهارم	
درس پنجم	درس ۱۲	درس پنجم	درس ۲	درس پنجم	درس ۱۰
درس ششم		درس ششم	درس های ۷ و ۸	درس ششم	درس ۷
درس هفتم	درس ۴	درس هفتم	درس های ۱۰ و ۱۷	درس هفتم	درس های ۶ و ۷
درس هشتم	درس ۱۳	درس هشتم	درس ۴	درس هشتم	درس های ۳ و ۱۲
درس نهم	درس ۱۳	درس نهم	درس ۱۲	درس نهم	درس ۱۶
درس دهم	درس ۱۷	درس دهم	درس ۳	درس دهم	درس های ۱۰ و ۱۴
درس یازدهم	درس ۱۱	درس یازدهم	درس ۱۵	درس یازدهم	درس های ۷ و ۸
درس دوازدهم	درس ۱۱ و ۸	درس دوازدهم	درس ۱۹	درس دوازدهم	درس های ۹، ۱۲ و ۱۹
درس سیزدهم	درس ۱۹	درس سیزدهم		درس سیزدهم	درس ۱۹
درس چهاردهم	درس ۵ و ۲	درس چهاردهم		درس چهاردهم	درس های ۹، ۱۴ و ۱۹
درس پانزدهم		درس پانزدهم	درس ۶	درس پانزدهم	
درس شانزدهم	درس ۱۰	درس شانزدهم	درس ۱۲	درس شانزدهم	
درس هفدهم	درس ۱۶	درس هفدهم	درس ۴	درس هفدهم	درس ۱۸
درس هجدهم		درس هجدهم	درس ۱۱	درس هجدهم	درس ۹

درس  
۳

# جمله و اجزای آن (۱)

مرتبط با فارسی ۱: درس ۸ - فارسی ۲: درس ۱۰  
فارسی ۳: درس ۱۲

بعد از این که یادگرفتیم جمله‌ها را مرتب کنیم، وقت اون رسیده که بینیم توى جمله په هاتا یا نقشایی به کار میرن و راه تشخیص اونا چیه.  
در یک جمله تمام نقش‌های زیر می‌توانند به کاربروند:

**اجزای جمله:** نهاد (+ مفعول / متّهم / مسند / قید) + فعل<sup>۱</sup>

از میان این اجزا، نهاد و فعل معمولاً در تمام جمله‌ها حضور دارند؛ اما در ادامه می‌بینیم که اجزای داخل پرانتز در برخی جملات حضور دارند و در برخی دیگر، نه.

ما باید تک‌تک این اجزا را بشناسیم و طریقه تشخیص آن‌ها را در جمله بدانیم.  
**۱- فعل:** فعل را می‌توان فرمانده جمله دانست. فعل، نه تنها حضورش در جمله

الزامی است، بلکه حضور سایر اجزای جمله هم به آن بستگی دارد؛ ببینید:

هوایپیما با وجود جو نامناسب پرید.  
نهاد مسند فعل

هوایپیما آرام پرید.  
نهاد قید فعل

هوایپیما سفر را آسان کرده است.  
نهاد مفعول مسند فعل

هوایپیما را دزدیدند.  
مفعول فعل

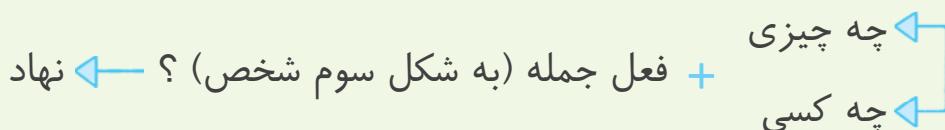
۱. علاوه بر این اجزا، برخی نقش‌های وابسته، مانند مضاف‌الیه یا نقش‌های تبعی، مانند بدل نیز می‌توانند در جمله حضور داشته باشند. آن اجزا را در درس‌های جداگانه‌ای بررسی خواهیم کرد.



ملاحظه می کنید که « فعل » در تمام جملات بالا وجود دارد؛ اما اجزای دیگر - حتی نهاد - در تمام جملات حضور ندارند. در ضمن، وجود مفعول و مسند و در برخی موارد، متمم نیز به ظرفیت فعل بستگی دارد. بررسی اقسام فعل و ویژگی های آن را به درس گروه فعلی و امی گذاریم و الان به ادامه بحث اجزای جمله می پردازیم.

◀ **۲-نهاد:** نهاد جزئی از جمله است که درباره آن خبر می دهیم. جای اصلی نهاد در ابتدای جمله است.

نهاد را با پرسش زیر تعیین می کنیم:



„مثال ۱“ علی آمد.

چه کسی آمد؟ → علی = نهاد

„مثال ۲“ سعدی گلستان را نوشت.

چه کسی نوشت؟ → سعدی = نهاد

„مثال ۳“ گلستان در سال ۶۵۶ نوشته شد.

چه چیزی نوشته شد؟ → گلستان = نهاد

„مثال ۴“ من تشنه هستم.

چه کسی (تشنه) است؟ → من = نهاد

„مثال ۵“ تو یک روز با خستگی نزد من آمدی.

چه کسی آمد؟ → تو = نهاد

„مثال ۶“ باران، هوا را لطیف کرد.

چه چیزی (لطیف) کرد؟ → باران = نهاد

◀ **۳-متمم:** متمم جزئی از جمله است که با یکی از حروف اضافه به جمله می پیوندد و توضیحی به مفهوم آن می افزاید.

«متمم» همیشه بعد از حرف اضافه می آید؛ پس لازم است ما فهرستی از مهم ترین حروف اضافه را داشته باشیم.

## جمله و اجزای آن (۱) درس ۳

### مهمترین حروف اضافه عبارت‌اند از:

به - از - با - در - بر - برای - بی - مانند - چون (به معنی مثل و مانند) - جز - غیر - تا (وقتی انتهای زمان یا مکان را برساند) - اندر - اندرون (در معنی در)

علاوه بر این حروف اضافه که ساده هستند، بعضی از حروف اضافه مرگب‌اند.

حروف اضافه مرگب: به‌وسیله - به‌واسطه - به‌خاطر - به‌جای - به‌استثنای -  
برسان - به‌علاوه - درباره - ازنظر - ازلحاظ - ازروی - به‌غیر -  
به‌علت - به‌عنوان - به‌کردار - به‌مانند - به‌منظور - درضمون - درمورد

۲۲۱ مثال من به تو می‌اندیشم:  
من به تو می‌اندیشم:  
نها<sup>د</sup> اضافه<sup>ه</sup> هرف<sup>ت</sup> متّع<sup>م</sup> فعل<sup>ه</sup>

۲۲۲ مثال ایران از جنگ می‌پرهیزد.  
ایران از جنگ می‌پرهیزد:  
نها<sup>د</sup> اضافه<sup>ه</sup> هرف<sup>ت</sup> متّع<sup>م</sup> فعل<sup>ه</sup>

۲۲۳ مثال علی در روزهای فرد به باشگاه می‌رود.  
علی در روزهای فرد به باشگاه می‌رود:  
نها<sup>د</sup> اضافه<sup>ه</sup> هرف<sup>ت</sup> متّع<sup>م</sup> فعل<sup>ه</sup>

۲۲۴ مثال من برای مطالعه به کتابخانه می‌آیم.  
من برای مطالعه به کتابخانه می‌آیم:  
نها<sup>د</sup> اضافه<sup>ه</sup> هرف<sup>ت</sup> متّع<sup>م</sup> فعل<sup>ه</sup>

۲۲۵ مثال فریدون به‌کردار باد فرارسید.  
فریدون به‌کردار باد فرارسید:  
نها<sup>د</sup> اضافه<sup>ه</sup> هرف<sup>ت</sup> متّع<sup>م</sup> فعل<sup>ه</sup>

۲۲۶ مثال ما ازروی اعتقاد، دربرابر دشمن می‌ایستیم.  
ما ازروی اعتقاد، دربرابر دشمن می‌ایستیم:  
نها<sup>د</sup> اضافه<sup>ه</sup> هرف<sup>ت</sup> متّع<sup>م</sup> فعل<sup>ه</sup>



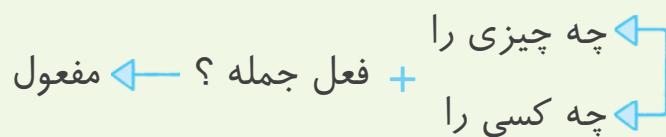


## ”نکته“

در یک جمله ممکن است بیش از یک متّم وجود داشته باشد.

هر جزئی از جمله که بعد از حرف اضافه باید، متّم است.

◀ **۴-مفعول:** جزئی از جمله است که فعل بر آن واقع می‌شود؛ یعنی پذیرنده مستقیم اثر فعل است؛ مثلاً در جمله «علی غذا را خورد.»، فعل «خوردن» بر «غذا» واقع شده‌است؛ یعنی «غذا» پذیرنده اثر فعل «خوردن» است.  
راه پیداکردن مفعول در جمله، پرسش زیر است:



”مثال ۱“ ژاله گل را بویید.  
نهاد فعل

چه چیزی را بویید؟ ← گل (را) = مفعول

”مثال ۲“ او سفره را تکاند.  
نهاد فعل

چه چیزی را تکاند؟ ← سفره (را) = مفعول

”مثال ۳“ بنیا دیوار حیاط را ساخت.  
نهاد فعل

چه چیزی را ساخت؟ ← دیوار حیاط (را) = مفعول

## ”نکته“

همه جمله‌ها مفعول ندارند. تنها جملاتی دارای مفعول هستند که فعل آن‌ها با فرمول

## جمله و اجزای آن (۱) درس ۳



معنی دار باشد؛ مثلاً جمله «ما درخت می‌کاریم.» را در نظر بگیرید. فعل این جمله، «می‌کاریم» است. حالا باید ببینیم که آیا

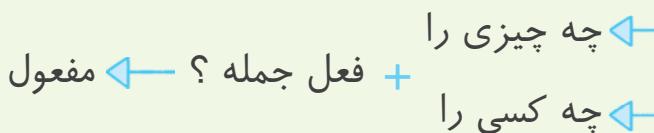


معنى دارد یا نه. خوب؛ پرسشی «چه چیزی را می‌کاریم؟» معنی دار است؛ پس جمله «ما درخت می‌کاریم.» مفعول دارد. گام بعدی تعیین کردن پاسخ این سؤال است: «چه چیزی را می‌کاریم؟ درخت را.» بنابراین «درخت»، مفعول این جمله است. نمونه‌ای دیگر را با هم بررسی می‌کنیم: «من علی را دیدم.»

پرسش «چه کسی را دیدم؟» معنی دار است و پاسخ آن، علی است؛ بنابراین، «علی» مفعول این جمله است.

«را» نشانه مفعول است؛ یعنی اغلب بعد از مفعول، حرف «را» وجود دارد یا خودمان می‌توانیم این حرف را بعد از مفعول بیاوریم.

گفتیم که فقط جمله‌هایی مفعول دارند که فعل آن‌ها با



معنى داشته باشد.

بهتر است که ما فهرستی از فعل‌هایی که مفعول می‌پذیرند، داشته باشیم تا تشخیص مفعول‌داربودن جمله برایمان ساده‌تر باشد.



فعال‌های زیر برای کامل شدن معنی به مفعول نیاز دارند. با ساختن جمله و تکرار آن، این فعل‌ها ملکه ذهنستان می‌شود.

## ”جدول شماره ۱“ فعال‌هایی که به مفعول نیاز دارند:

آزمودن، آوردن، افراشتن، افکندن، انداختن، بافتن، برفراشتن، بردن، بستن، بوسیدن، بوییدن، پاشیدن، پراکندن، پرستیدن، پروردن، پسندیدن، پوشیدن، تراشیدن، تکاندن، جویدن، چشیدن، خراشیدن، خواستن، خوردن، داشتن، دانستن، دوختن، دوشیدن، دیدن، راندن، ریختن، ساختن، ستودن، سروden، شستن، شناختن، فرستادن، فریفتن، کاشتن، کشیدن، کندن، گذاشت، گزیدن، گزیدن، گستردن، گشودن، لیسیدن، مکیدن، نواختن، نگاشتن، نوشتن، نهادن، یافتن، آموختن<sup>۱</sup> (= تعلیم‌دادن)، آویختن (= وصل کردن، نصب کردن)، افزودن، آلودن، بخشیدن (= عطا کردن، دادن)، پرداختن، پیوستن، چسباندن، سپردن، فروختن، گفتن، دادن، اندودن، آمیختن (= مخلوط کردن)، سنجیدن (= مقایسه کردن)، پرسیدن، ترساندن، خریدن، دزدیدن، ربودن، رهاندن، شنیدن، کاستن، گرفتن، آموختن (= فراگرفتن)، گنجاندن

(تأکید می‌کنم مباراً این فعل‌هارو محفظه کنیدا. این جدول، فقط برای مراجعه و تمرینه).

**تمرین ۱** در عبارات و اشعار زیر، نقش‌های خواسته شده را مشخص کنید.

۱- خواهر من به سفر نخواهد رفت. (نهاد)

۲- برگ درختان یکی یکی می‌افتد. (نهاد)

۳- پس درهای امید و روشنایی را به روی ما بگشای. (مفعول)

۴- او در مراغه رصدخانه‌ای بزرگ ساخت. (مفعول)

۵- او با ناملايمات زندگی ساخت. (متهم)

۱. از اينجا تا پاييان جدول، فعل‌های مذكور علاوه بر مفعول به متهم نيز نیاز دارند. در كتاب‌های درسي، از تفكيك فعل‌های نيازمند متهم خودداری شده است. ما هم به تعييت از كتاب درسي به همين شيوه عمل كرده‌ایم.

## جمله و اجزای آن (۱) درس ۳

- ۶- عضلاتم گرفت. (نهاد)
- ۷- محبوبه حقوق گرفت. (مفعول)
- ۸- چشمء کوچک چو به آنجا رسید  
وان همه هنگامه دریا بدید (مفعول)
- ۹- برآمد از دل فرزانگان نوایی خوش (متّمم)
- ۱۰- گه از تلاوت قرآن، گه از سرود نماز (متّمم)  
بسی گردش کند گردون، بسی لیل و نهار آرد (نهاد)
- ۱۱- از صحبت دوستی برنجم (متّمم)  
کاخلاق بدم حسن نماید (مفعول)

### پاسخ تمرین

۱ برای پیدا کردن نهاد از فرمول

چه کسی + فعل جمله (به شکل سوم شخص)؟ ← نهاد  
چه کسی را ←

استفاده می کنیم.

چه کسی نخواهد رفت؟ ← خواهر من = نهاد

۲ چه چیزی می افتد؟ ← برگ درختان = نهاد

برای پیدا کردن مفعول از فرمول

چه کسی را + فعل جمله؟ ← مفعول  
چه کسی را ←

استفاده می کنیم.

چه چیزی را بگشای؟ ← درهای امید و روشنایی (را) = مفعول



۴ «ساختن» به معنای «بناکردن» به مفعول نیاز دارد.

در جدول شماره (۱) فهرست مهم‌ترین فعل‌هایی که به مفعول نیاز دارند، آمده است. کافی است در مقابل فعل، «چه چیزی را؟» قرار بدهیم: چه چیزی را ساخت؟ رصدخانه را ← رصدخانه = مفعول

۵ «ساختن» در اینجا به چه معناست؟ بله؛ مداراکردن. خوب؛ «ساختن» در این معنا، مفعول نمی‌پذیرد؛ اما متمم دارد. «ناملایمات زندگی» متمم است.

جزئی از جمله که بعد از یکی از حروف اضافه باید، متمم است.

۶ «گرفت» در اینجا یعنی «منقبض شد» و تنها با نهاد معنای آن کامل می‌شود: چه چیزی گرفت؟ ← عضلاتم = نهاد

۷ «گرفت» در این جمله، به معنی «دریافت کرد» آمده است. می‌پرسیم: چه چیزی را گرفت؟ ← حقوق (را) = مفعول

۸ فعل مصراع نخست، «رسید» است که اصلاً مفعول نمی‌پذیرد. در مصراع دوم، فعل «بدید» به مفعول نیاز دارد.

چه چیزی را بدید؟ ← هنگامه دریا (را) = مفعول  
می‌دانیم ۹

اسمی که بعد از یکی از حروف اضافه باید، متمم است.

این بیت، کلّاً یک جمله است: گاه از تلاوت قرآن، گاه از سرود نماز، نوایی خوش از دل فرزانگان برآمد: «از» حرف اضافه است و «تلاوت قرآن»، «سرود نماز» و «دل» اجزایی از جمله هستند که بعد از آن آمده‌اند؛ پس می‌شوند متمم.

۱۰ بیت را مرتب می‌کنیم. دو مصراع آن، به هم وابسته‌اند: شب صحبت را غنیمت بدان زیرا که بعد از روزگار ما، گردون بسی گردش می‌کند و [گردون] بسی لیل و نهار می‌آورد.

چه چیزی را غنیمت بدان؟ ← شب صحبت (را) = مفعول.

## جمله و اجزای آن (۱) : درس ۳

گردون بسی گردش کند.  
گردون بسی لیل و نهار می‌آورد. چه کسی گردش می‌کند؟ ← گردون = نهاد.  
چه کسی می‌آورد؟ ← گردون = نهاد.

۱۱ مصراع نخست مرتب است: [من] از صحبت دوستی برنجم (= می‌رنجم): «صحبت» بعد از حرف اضافه «از» آمده و متمم است.  
مصراع دوم هم تقریباً مرتب است:  
[او] اخلاق بد من را خوب بنماید (= نشان بدهد).  
چه چیزی را (خوب) نشان بدهد؟ ← اخلاق بد من (را) = مفعول

### پرسش‌های چهارگزینه‌ای

۱- در متن «پدرم این اوضاع را می‌دید، پیر و زمین‌گیر می‌شد. همه چیزش را از دستداده بود. فقط یک دل خوشی برایش مانده بود پسرش با تلاش درس می‌خواند و به کتاب و مدرسه دل‌بستگی داشت.» چند فعل نیازمند مفعول یافت می‌شود؟ (هنر +۹۳)

- (۱) پنج      (۲) چهار      (۳) سه      (۴) دو

۲- در تمام ابیات زیر به جز گزینه .....، فعل ساخته شده از مصدر «ساختن» نیازمند مفعول است؟ (انسانی +۹۳)

یکی گرز سازند ما را گران  
همی‌ساخت از بهر او تاج زر  
مشتاق گل بسازد با خوی با غبانان  
عاشقانش در طلب زین روی جان‌ها بختند

(۱) بیارید      (۲) داننده آهنگران  
(۲) فروزنده او چو مهتر پسر  
(۳) چشم از تو برنگیرم گر می‌کشد رقیبم  
(۴) کیمیای عشق او از خون دل‌ها ساختند

۳- در متن زیر، چند مفعول وجود دارد؟

«قیس از نالمیدی سربه بیابان گذاشت، یگه و تنها می‌رفت و لیلی لیلی می‌گفت. برای رفع تنها یی، یک روز بچه آهونی گرفت و یواشکی پایش را شکست که نرود، بعدها هر چه آهو گیرمی‌آورد، پاهایشان را می‌شکست تا یک گله بزرگ فراهم شد.» (انسانی +۹۵)

- (۱) دو      (۲) سه      (۳) چهار      (۴) پنج

۱. علامت «+» نشانه آن است که تغییراتی در سؤال صورت گرفته است.





۴- با توجه به عبارت زیر، چند فعل به مفعول نیاز دارد؟  
 «قلم را برمی‌دارد و یک صفحه دراز می‌نویسد و به دستمان می‌دهد؛ می‌گیریم و می‌بوسیم و اجازهٔ مرخصی می‌خواهیم.»

- (۱) سه      (۲) چهار      (۳) پنج      (۴) شش

۵- در کدام گزینه، تعداد متهم‌های کمتری به کاررفته است؟

- (۱) ای کاش که بخت سازگاری کردی      با جور زمانه یار یاری کردی  
 (۲) شب فراق که داند که تاسحر چند است      مگر کسی که به زندان عشق در بند است  
 (۳) مگر در من نشان مرگ ظاهر شد که می‌بینم      رفیقان رانهانی آستین بر چشم ترا مشب  
 (۴) مگر بر زبانش حقی رفته بود      ز گردن کشی بر روی آشفته بود

۶- جمله هسته (پایه) در کدام بیت علاوه بر نهاد، «مفعول و متهم» دارد؟ (۹۷+ هنر)

- (۱) از پری خانه چین باج ستاند فانوس      ریخت تا در قدم شمع تو بال و پر ما  
 (۲) می‌زند شورش ما هر دو جهان را بر هم      نشود کوه غم یار اگر لنگر ما  
 (۳) فتنه صد انجمن آشوب صد هنگامه ایم      گر به ظاهر چون شراب کهنه خاموشیم ما  
 (۴) از باد خزان سرد نگردد دل گرمش      هر غنچه که خندید به روی قفس ما

## پاسخ پرسش‌های چهارگزینه‌ای

۱- برای تشخیص فعل‌های نیازمند مفعول باید از سؤال

چه چیزی را ← + فعل جمله؟ ← مفعول ← چه کسی را

استفاده کنیم.

فعل‌های نیازمند مفعول با این سؤال، معنی‌دار هستند و جواب دارند:

می‌دید: چه چیزی را می‌دید؟ ← این اوضاع (را) = مفعول

**X** ← چه چیزی را می‌شد؟ ← می‌شد:  
 چه کسی را می‌شد?

## جمله و اجزای آن (۱) درس ۳

از دست داده بود: چه چیزی را از دست داده بود **همه چیزش (را)** = مفعول

مانده بود: چه چیزی را مانده بود؟  
**×** چه کسی را مانده بود؟

می خواند: چه چیزی را می خواند؟ **درس (را)** = مفعول

داشت: چه چیزی را داشت؟ **دل بستگی (را)** = مفعول

پس در این عبارت، چهار فعل نیازمند مفعول وجود دارد و پاسخ گزینه دوم است.

۲- «ساختن» به معنی «بنادردن» و «درست کردن» نیازمند مفعول است. کافی است به معنی فعل توجه کنیم و با پرسش «چه چیزی را **+ فعل؟**» مفعول را پیدا کنیم. در گزینه اول، «سازند» به معنی «درست کنند» است و «گرز» مفعول آن است. دقّت کنید «ما را» در این بیت یعنی «برای ما»؛ بنابراین، «ما» مفعول نیست؛ بلکه متّم است. در گزینه دوم نیز «همی ساخت» یعنی «درست کرد» و «تاج زر» مفعول آن است و در گزینه چهارم هم «ساختند» به معنی «درست کردند» آمده و «کیمیای عشق او» مفعول این فعل است. اما در گزینه سوم «بسازد» یعنی «مدارا می کند» و مصدر «ساختن» در این معنی مفعول نمی پذیرد.

۳- ما در این متن به دنبال فعل هایی هستیم که با «چه چیزی را؟» یا «چه کسی را؟» معنی بدھند:

سربه بیابان گذاشت: این فعل، مفهوم کنایی دارد و یعنی «رفت»؛ بنابراین مفعول نمی گیرد.

می رفت: چه چیزی را می رفت؟ **×** چه کسی را می رفت؟ **×** مفعول نمی پذیرد.

می گفت: چه چیزی را می گفت؟ **لیلی لیلی (را)** = مفعول.

گرفت: چه چیزی را گرفت؟ **بچه آهوی (را)** = مفعول.

شکست: چه چیزی را شکست؟ **پایش (را)** = مفعول.

نرود: چه چیزی را نرود؟ **×** چه کسی را نرود؟ **×** مفعول نمی گیرد.

گیرمی آورد: چه چیزی را گیرمی آورد؟ **آهو (را)** = مفعول.

می شکست: چه چیزی را می شکست؟ **پاهایشان (را)** = مفعول.

شد: چه چیزی را شد؟ **×** چه کسی را شد؟ **×** مفعول نمی گیرد.



آفرین به شما اگر گزینهٔ چهارم را انتخاب کرده بودید.

۴- ابتدا فعل‌های این عبارت را مشخص می‌کنیم:

«برمی‌دارد، می‌نویسد، می‌دهد، می‌گیریم، می‌بوسیم و می‌خواهیم». تمام این فعل‌ها با پرسش «چه چیزی را؟» معنی‌دار هستند؛ یعنی تمام آن‌ها نیازمند مفعول‌اند. مفعول آن‌ها هم به ترتیب: «قلم، یک صفحهٔ دراز، آن (محذوف)، آن (محذوف)، آن (محذوف) و اجازهٔ مرخصی» است. گزینهٔ چهارم، انتخاب صحیح است.

۵- حرف اضافه‌ها و متّهم‌های تک‌تک ابیات را مشخص می‌کنیم:

**گزینهٔ (۱): با جور**

حرف

متّهم

اضافه

(«ای کاش» صوت است و معنی «کاشکی» می‌دهد و «که» هم حرف ربط است).

**گزینهٔ (۲): تا سحر / به زندان عشق / در بند**

حرف متّهم حرف متّهم حرف متّهم

اضافه

اضافه

(اولین «که»، ضمیر پرسشی و «که»‌های دوم و سوم حرف ربط است. «تا» در اینجا معنی پایان زمان می‌دهد و حرف اضافه است. ممکن است شما «در بند» را یک واژه به معنای زندانی و اسیر بدانید. این موضوع در پاسخ سؤال، تفاوتی ایجاد نمی‌کند).

**گزینهٔ (۳): در من / بر چشمِ تر**

حرف

متّهم

اضافه

اضافه

(«مگر» قید پرسش، «که» حرف ربط و «را» نشانهٔ فک اضافه است که در آینده در این باره صحبت خواهیم کرد).

**بر زبانش / ز گردن‌کشی / بر وی**

حرف

متّهم

اضافه

اضافه

(«مگر» در اینجا به معنی «اتفاقاً و از قضا» به کاررفته و قید است).



با این توضیحات انتخاب گزینهٔ نخست، کار آسانی است.

## جمله و اجزای آن (۱) درس ۳

۶- جمله هسته (پایه)، جمله‌ای است که حرف پیوند وابسته‌ساز (اگر - که - تا - وقتی - چون - زیرا و ...) بر سر آن نیامده باشد. جمله‌های هسته را در هر چهار گزینه، به شکل مرتب می‌نویسیم:

**گزینه (۱):** فانوس از پری خانه چین باج ستاند.

**گزینه (۲):** شورش ما هر دو جهان را برهمی زند.

**گزینه (۳):** [ما] فتنه صد انجمن، آشوب صد هنگامه‌ایم (= هستیم).

**گزینه (۴):** هر غنچه، دل گرمش از باد خزان سرد نگردد.

فعل‌ها در هر چهار جمله، مشخص شده‌اند. گزینه نخست، دارای نهاد (= فانوس)، متّمم (= پری خانه چین) و مفعول (= باج) است. گزینه دوم، دارای نهاد (= شورش ما) و مفعول (= هر دو جهان) است. گزینه سوم، دارای نهاد (= ما) و مسنّد (= فتنه صد انجمن / آشوب صد هنگامه) است و گزینه چهارم، دارای نهاد (= دل گرمش)، متّمم (= باد خزان) و مسنّد (= سرد) است. باید بگوییم اگر گزینه نخست را انتخاب کرده‌اید، وضع دستوریتان خوب است 😊.

بپهه‌ها، فیلی فسته نباشین. یه استراحتی بکنین تا با ادامه جمله و اجزای آن، دوباره سراغتون بیایم؛ پس تا اون موقع، خدا حافظ!



# جمله و اجزای آن (۲)

**مرتبط با: فارسی ۲: درس‌های ۸ و ۱۷**

**فارسی ۳: درس‌های ۲ و ۷**

فُل؛ نقش کلمه‌های داخل جمله، هنوز تموّم نشده. تو این درس می‌فوایم بقیه شونو بفونیم و یاد بگیریم. با من همراه باشید.

۵- مسنده: جزئی از جمله است که ویژگی یا حالت نهاد، مفعول یا متمم را بیان می‌کند. «مسنده» تنها در جملاتی وجود دارد که فعل آن‌ها در یکی از سه دسته زیر قرار داشته باشد:

دسته اول - فعل‌های «است، بود، شد، گشت، گردید و بُود»

دسته دوم - فعل‌های «گردانیدن، نامیدن، شمردن و پنداشتن» و فعل‌های هم‌معنی آن‌ها

دسته سوم - فعل‌های «گفتن و لقب‌دادن»

۱-۵) فعل‌های اسنادی «است، بود، شد، گشت، گردید و بُود»

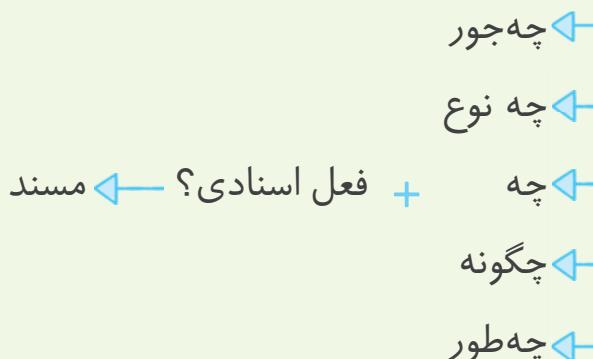
«مسنده» در جمله‌هایی که فعل آن‌ها یکی از فعل‌های اسنادی است، ویژگی یا حالت نهاد را توصیف می‌کند.

**مثال ۲۱** هوا سرد است.

نهاد مسنده فعل اسنادی

در جمله بالا مسنده (سرد)، بیانگر ویژگی نهاد (هوا) است.

راه پیداکردن مسنده هم خیلی ساده است.



## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

۶۶ مثال قیمت گوشت قرمز شوک آور بود.

نهاد مسند فعل اسنادی  
چه بود؟ ← شوک آور = مسند

### نکته

- ۱ فرمولی که برای پیدا کردن مسند گفتیم یک شرط مهم دارد و آن هم این است که فعل جمله، حتماً باید اسنادی باشد.

۶۶ مثال ریاضی سخت است.

«است» فعل اسنادی است؛ پس جواب «چه جور است؟» می‌شود: مسند.

۶۶ مثال من ریاضی را سخت یادمی‌گیرم.

«یادمی‌گیرم» فعل اسنادی نیست؛ پس جواب «چه جور یادمی‌گیرم؟» نمی‌شود مسند.  
«سخت» در این جمله، قید است، نه مسند.

چه کسی یادمی‌گیرد؟ ← من = نهاد

چه چیزی را یادمی‌گیرم؟ ← ریاضی (را) = مفعول

(«سخت» از اجزای اصلی جمله نیست؛ بلکه قید است. در ادامه با قید و نقش آن در جمله آشنا خواهیم شد).

### نکته

- ۲ فعل‌های هست (به معنی وجود دارد، حضور دارد، قرار دارد)، بود (به معنی حضور داشت، قرار داشت)، شد (به معنی فرار سید، در گذشته به معنی رفت)، گشت (به معنی چرخید، جستجو کرد) و گردید (به معنی چرخید، دور زد، جستجو کرد) فعل اسنادی نیستند و به مسند نیاز ندارند.

۶۶ مثال کتاب ریاضی در کیفم بود.

بود = قرار داشت ← مسند نمی‌خواهد.

۶۶ مثال گرد جهان گردیده‌ام؛ مهر بتان ورزیده‌ام / بسیار خوبان دیده‌ام؛ اما تو چیز دیگری!

گردیده‌ام = جستجو کرده‌ام، چرخیده‌ام ← مسند نمی‌خواهد.





### ۲۲۳ مثال کسی در خانه هست؟

هست = حضور دارد ← مسنن نمی‌خواهد.

### ۲۲۴ مثال به اتفاق ایشان به گرمابه شدم.

شدم = رفتم ← مسنن نمی‌خواهد.

### نکته

- ۱ «شد» فقط وقتی فعل اسنادی است که بتوانیم به جای آن فعل‌های اسنادی «است» و «بود» را قرار بدهیم.

### ۲۲۱ مثال مراسم عروسی آغاز شد.

آیا می‌توانیم بگوییم: «مراسم عروسی آغاز است» یا «مراسم عروسی آغاز بود»؟ ← این دو جمله معنای صحیحی ندارند؛ پس در این مثال، «شد» فعل اسنادی نیست و مسنن نیاز ندارد. فعل جمله، در اینجا «آغاز شد» (معادل «آغاز کرده‌شد») است و «مراسم عروسی» نهاد آن است.

در جملات زیر هم «شد» فعل اسنادی نیست، چون نمی‌توانیم به جای آن، «است» و «بود» بگذاریم.

■ مجوز صادرات پسته صادر شد. (است / بود)

■ تمام کارهای فارغ‌التحصیلی به خوبی انجام شد. (است / بود)

■ بارش برف، نزدیکی‌های صبح قطع شد. (است / بود)

### ۲۲۲ مثال روز اول مهر، مدارس باز شد. (است ✓ / بود ✓)

می‌بینید که در اینجا می‌توانیم به جای «شد» از فعل‌های «است» و «بود» استفاده کنیم؛ پس «شد» در اینجا: فعل اسنادی است و می‌گوییم:

چه طور شد؟ ← باز = مسنن

### نکته

- ۲ «آمدن» در متون و اشعار کهن گاهی معنای «شدن» یا «بودن» دارد. در این حالت، فعل اسنادی محسوب می‌شود و نیاز به مسنن دارد.



## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

۶۶ مثال دیگران را تلخ می‌آید شراب جور عشق  
ما ز دست دوست می‌گیریم و شکر می‌شود

ابتدا بیت را مرتب می‌کنیم:  
شرابِ جور عشق برای دیگران تلخ می‌آید.  
ما از دست دوست می‌گیریم و [شراب جور عشق] شکر می‌شود.  
«می‌آید» به معنی «است» به کاررفته و فعل اسنادی است. «تلخ» هم مسنده است.  
۲-۵) فعلهای «گردانیدن، نامیدن، شمردن، پنداشتن» و فعلهای هم‌معنی با آن‌ها.  
«مسند» در جمله‌هایی که فعل آن‌ها یکی از فعلهای مندرج در جدول زیر است، ویژگی یا حالت مفعول را بیان می‌کند. در واقع، این فعل‌ها به مفعول و مسنده، هر دو، نیاز دارند.

### ۶۷ جدول شماره ۲۴ فعلهایی که به مفعول و مسنده نیاز دارند:

- «گردانیدن» و فعلهای هم‌معنی آن مثل «نمودن»، «کردن» و «ساختن»
- «نامیدن» و فعلهای هم‌معنی آن مثل «خواندن»، «گفتن»، «صدایکردن» و «صدایزدن»
- «شمردن» و فعلهای هم‌معنی آن مثل «به‌شمارآوردن» و «به‌حسابآوردن»
- «پنداشتن» و فعلهای هم‌معنی آن مثل «دیدن» و «دانستن»

۶۸ مثال آن‌ها کودک را فیروزه نامیدند.

فُب؛ ما قبلاً روشن پیداکردن نقش‌های نهاد، مفعول و مسنده را یادگرفته بودیم. هیچ‌چیزی غرق نکرده، فقط تعداد اجزای اصلی جمله یه دونه بیشتر شده؛ یعنی ما تا حالا «نهاد + مفعول + فعل» یا «نهاد + مسنده + فعل» داشتیم؛ الان «مفعول و مسنده» را با هم تو یه جمله داریم. راه پیداکردن نهاد، مفعول و مسنده رو هم که قبلاً یادگرفته بودیم. فقط کافیه فعل جمله را بشناسین. بعد مسنده، مفعول و نهاد رو مشخص کنیم.

### ۶۹ نکته

- ۱ در جمله‌هایی که مسنده دارند، بهتر است اوّل مسنده را پیدا کنیم. بعد از مرتب کردن جمله، کلمه یا ترکیبی که درست، قبل از فعل آمده، مسنده است.



۲ همان روش قبلی تعیین مسند هم جواب می‌دهد؛ یعنی



در مثال ۱ کلمه‌ای که قبل از فعل آمده، «فیروزه» است  $\leftarrow$  فیروزه مسند است. یا این که بگوییم: «چه نامیدند؟»، پاسخ این سؤال می‌شود مسند  $\leftarrow$  فیروزه = مسند.

«مفعول» هم که با پرسش مشهور  $\leftarrow$  مشخص می‌شود:

چه کسی را فیروزه نامیدند؟  $\leftarrow$  کودک (را) = مفعول

برای ساده‌تر شدن کار، موقع پیدا کردن مفعول، مسند را هم در جمله سؤالی مطرح کردیم؛ یعنی به جای «چه کسی را نامیدند؟»، گفتیم: «چه کسی را فیروزه نامیدند؟». حالا زیاد هم فرق نمی‌کند. شما هرجور راحت‌ترید، عمل کنید.  
«نهاد» هم با پرسش زیر:

+ نهاد	فعل جمله به شکل سوم شخص؟	چه کسی / چه کسانی
		چه چیزی / چه چیزهایی

مشخص می‌شود:

چه کسانی (کودک را فیروزه) نامیدند؟  $\leftarrow$  آنها = نهاد

مالحظه می‌کنید که موقع پیدا کردن «نهاد»، مفعول و مسند را هم در جمله سؤالی آوردیم. می‌توانستیم بگوییم:  
چه کسانی نامیدند؟  $\leftarrow$  آنها = نهاد

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

### نکته

- ۳ پیشنهاد می‌کنیم در جملاتی که فعل آن‌ها نیاز به مفعول و مسنده دارد، از آخر به اول عمل کنید؛ یعنی:
- ۱) به فعل جمله توجه کنید که در جدول ۲ باشد.
  - ۲) مسنده را با یکی از دو روشی که گفتیم، پیدا کنید.
  - ۳) مفعول را مشخص کنید.
  - ۴) نهاد را تعیین کنید.

با انجام چند تمرین، موضوع کاملاً برای شما جامی افتاد.

۴۴۲ مثال او را ابوالحسن عامری می‌گفتند.

گام اول: فعل جمله را بشناسیم موجود در جدول ۲ می‌گفتند فعل نیازمند مفعول و مسنده.

گام دوم: «مسنده» جزئی است که به فعل می‌چسبد. ابوالحسن عامری = مسنده

گام سوم: چه کسی را (ابوالحسن عامری) می‌گفتند؟ او (را) = مفعول

گام چهارم: چه کسانی (او را ابوالحسن عامری) می‌گفتند؟ [آن‌ها]: نهاد این جمله حذف شده است.

نهاد همیشه مطابق شناسه فعل است. در جدول زیر، شناسه‌های افعال را می‌بینید:

### جدول ۳ شماره

جمع	مفرد	شمار شخص
۴- می‌رویم  ما	۱- می‌روم  من	اول شخص
۵- می‌روید  شما	۲- می‌روی  تو	دوم شخص
۶- می‌روند  آن‌ها / ایشان	۳- می‌رود  او	سوم شخص

■ شناسه‌ها با رنگ قرمز در جدول بالا مشخص شده‌اند.



**۲۲۳ مثال** ابوریحان، ابن مقفع را مانوی دانسته است.  
 گام اول: تعیین فعل جمله  $\xleftarrow{\text{دانسته است}}$  موجود در جدول ۲  $\xleftarrow{\text{فعل نیازمند}}$  مفعول و مسند.

گام دوم: تعیین مسند  $\xleftarrow{\text{مانوی}} = \text{مسند}$  موجود در جدول ۲

گام سوم: تعیین مفعول  $\xleftarrow{\text{ابن مقفع}} = \text{مفعول}$  چه کسی را + فعل جمله

گام چهارم: تعیین نهاد  $\xleftarrow{\text{ابوریحان}} = \text{نهاد}$  چه کسی + فعل جمله به شکل سوم شخص؟

**۲۲۴ مثال** معتقدین به او، احوال او را صحیح و دور از ملامت معرفی کرده اند.

گام اول: تعیین فعل جمله  $\xleftarrow{\text{معرفی کرده اند}} = \text{دانسته اند}$  موجود در جدول ۲  $\xleftarrow{\text{فعل نیازمند مفعول و مسند}}$ .

**توجه** | «معرفی کرده اند» در جدول شماره ۲ موجود نیست؛ اما معنای آن معادل «دانسته اند» است. حتماً حواستان هست که «دانستن» در معنی «دانایی و آگاهی داشتن» فقط نیازمند نهاد و مفعول است؛ اما در معنی «پنداشتن» مسند نیز می خواهد.

گام دوم: تعیین مسند  $\xleftarrow{\text{صحیح و دور از ملامت}} = \text{مسند}$  مسند به فعل می چسبد  
 می توانستیم با پرسش «چه جور معرفی کرده اند؟» هم مسند را پیدا کنیم  $\xleftarrow{\text{صحیح و دور از ملامت}} = \text{مسند}$

**توجه** | در اینجا، مسند بیش از یک کلمه است.

گام سوم: تعیین مفعول  $\xleftarrow{\text{احوال او (را)}} = \text{مفعول}$  چه چیزی را + فعل جمله؟

**توجه** | مفعول در این جمله، یک ترکیب اضافی ( مضاف و مضافق) است.

گام چهارم: تعیین نهاد  $\xleftarrow{\text{معتقدین به او}} = \text{نهاد}$  چه کسی + فعل جمله به شکل سوم شخص؟

**توجه** | نهاد در اینجا بیش از یک کلمه است.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

۶۵ مثال جان عشاقد سپند رخ خود می‌دانست.

گام اول: تعیین فعل جمله  $\xrightarrow{\text{می‌دانست}}$  موجود در جدول ۲  
فعل نیازمند مفعول و مسنده.

گام دوم: تعیین مسنده  $\xrightarrow{\text{مسند به فعل می‌چسبد}}$  سپند رخ خود = مسنده.

گام سوم: تعیین مفعول  $\xrightarrow{\text{چه چیزی را + فعل جمله؟}}$  جان عشاقد (را) = مفعول

گام چهارم: تعیین نهاد  $\xrightarrow{\text{چه کسی + فعل جمله به شکل سوم شخص؟ [او]: نهاد این}} جمله حذف شده است. نهاد را با توجه به فعل جمله تعیین کرده‌ایم. «می‌دانست» فعل سوم شخص مفرد است. ضمیر معادل با آن می‌شود: «او»$

۶۶ مثال ۶ جهان فانی و باقی فدای شاهد و ساقی  
که سلطانی عالم را طفیل عشق می‌بینم

منظور ما تحلیل جمله موجود در مصraع دوم است:

جمله: سلطانی عالم را طفیل عشق می‌بینم.

گام اول: تعیین فعل جمله  $\xrightarrow{\text{می‌بینم (= می‌پندارم)}$  موجود در جدول ۲  
فعل نیازمند مفعول و مسنده.

گام دوم: تعیین مسنده  $\xrightarrow{\text{مسند به فعل می‌چسبد}}$  طفیل عشق = مسنده (مسند در اینجا یک ترکیب اضافی، یعنی مضاف و مضاف‌الیه است.)

گام سوم: تعیین مفعول  $\xrightarrow{\text{چه چیزی را + فعل جمله؟}}$  سلطانی عالم (را) = مفعول  
(مفعول در این جمله، ترکیب اضافی است.)

گام چهارم: تعیین نهاد  $\xrightarrow{\text{چه کسی + فعل جمله به شکل سوم شخص؟ [من]: نهاد}}$



## ”نکته مهم“

نهاد در فعل‌های اول شخص و دوم شخص همیشه ضمیر است:

جمع	فرد	شمار
		شخص
نهاد می‌بینیم ما	نهاد می‌بینم من	اول شخص
نهاد می‌بینید شما	نهاد می‌بینی تو	دوم شخص
نهاد می‌بینند ضمیر (آن‌ها / ایشان) می‌توانند باشد.	نهاد می‌بینند ضمیر (او) می‌توانند باشد.	سوم شخص

## ”مثال ۲۷“ دوست مشمار آن که در نعمت زند

لاف یاری و برادرخوانندگی

گام صفرم: مرتب کردن جمله: تو درس اول یادگرفتیم که اول باید جمله را مرتب کنیم.

[تو] آن را (که در نعمت، لاف یاری و برادرخوانندگی می‌زند)، دوست مشمار.

گام اول: تعیین فعل جمله → مشمار: فعل نیازمند مفعول و مسند (در جدول ۲ موجود است).

گام دوم: تعیین مسند → دوست = مسند

گام سوم: تعیین مفعول → آن (را) = مفعول

گام چهارم: تعیین نهاد → [تو] = نهاد

**توجه!** قسمتی از جمله که داخل پرانتز آمده، برای توضیح بیشتر است و در تعیین نقش‌های اصلی جمله مورد نظر ما به کار نمی‌آید.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

۶۶ مثال **خویشن را بزرگ پنداری راست گفتند یک، دو بیند لوج گام صفرم: مرتب کردن جمله: ما در اینجا دو مصراع داریم که هر کدامشان مستقل از دیگری است؛ پس ما باید آنها را جداگانه مرتب کنیم.  
جمله اول: [تو] خویشن را بزرگ می‌پنداری.**

گام اول: تعیین فعل جمله → می‌پنداری: فعل نیازمند مفعول و مسنده (در جدول ۲ موجود است).

گام دوم: تعیین مسنده → بزرگ = مسنده مسنده به فعل می‌چسبد

گام سوم: تعیین مفعول → خویشن (را) = مفعول چه کسی را + فعل جمله؟

گام چهارم: تعیین نهاد → تو = نهاد چه کسی + فعل جمله به شکل سوم شخص؟

**توجه!** نهاد وقتی ضمیر است در بسیاری از موارد حذف می‌شود.

جمله دوم: مصراع دوم، خود دو جمله دارد؛ آنها را جداگانه بررسی می‌کنیم: [ایشان] راست گفتند.

گام اول: تعیین فعل جمله → گفتند (= ادعا کردند): فعل نیازمند «مفعول» است.  
جمله سوم: یک، دو بیند لوج

گام صفرم: مرتب کردن جمله: لوج، یک را دو می‌بیند.

گام اول: تعیین فعل جمله: می‌بیند (= می‌پندارد)<sup>۱</sup>: فعل نیازمند مفعول و مسنده (در جدول ۲ موجود است).

گام دوم: تعیین مسنده → دو = مسنده مسنده به فعل می‌چسبد

گام سوم: تعیین مفعول → یک = مفعول چه چیزی را + فعل جمله؟

گام چهارم: تعیین نهاد → لوج = نهاد چه کسی + فعل جمله به شکل سوم شخص؟

۱. «می‌بیند» را در اینجا می‌توانیم در معنای «مشاهده می‌کند» بدانیم؛ در آن صورت، «دو» نقش قیدی خواهد داشت.



### ۳-۵) فعل‌های «گفتن و لقب‌دادن»

فُب؛ آله فعل‌های جدول شماره ۲ رو یاد گرفته باشید، باید بتوان بگم این فعل‌ها شبیه هموانا هستن با این تفاوت که به بای مفعول، متمم دارن؛ به همین سادگی! ببینیں:

۱) اهل محل، او را پهلوان می‌گفتند.

فعل: می‌گفتند

مسند: چه می‌گفتند؟ ← پهلوان = مسند

■ مفعول: چه کسی را پهلوان می‌گفتند؟ ← او (را) = مفعول

چه کسانی می‌گفتند؟ ← اهل محل = نهاد

حالا جمله زیر را ببینید:

۲) اهل محل، به او پهلوان می‌گفتند.

فعل: می‌گفتند.

مسند: پهلوان

■ متمم: او (بعد از حرف اضافه (به) آمده است.)

نهاد = اهل محل

تفاوت جمله‌های ۱ و ۲ فقط در این نکته است که در جمله ۲، متمم جانشین

مفعول شده است؛ یعنی «او» در جمله ۱ مفعول است و در جمله ۲ متمم.

فعل‌های نیازمند متمم و مسند در جدول شماره ۴ آمده‌اند:

**جدول ۴** شماره فعل‌هایی که به متمم و مسند نیاز دارند (همراه با حرف اضافه)

اختصاصی آن‌ها): گفتن (= نامیدن و لقب‌دادن) (به) و لقب‌دادن (به)

**توجه** در جمله‌هایی که با فعل‌های جدول ۲ یا ۴ ساخته می‌شود، همیشه بین مفعول یا متمم با مسند، یا رابطه تساوی برقرار است و یا مسند، ویژگی و صفت مفعول یا متمم است؛ مثلاً در دو نمونه اخیر می‌توانیم بگوییم: او = پهلوان.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

”مثال ۲۲“ حضرت علی (ع) به آن بانو، ام البنین لقب داد.  
 فعل = لقب داد (این فعل، مطابق جدول ۴ نیازمند متمم و مسند است.  
 مسند = ام البنین (قبل اگفتیم اگر فعلی مسند داشته باشد، مسند درست به فعل می‌چسبد.)  
 متمم = آن بانو (بعد از حرف اضافه «به» آمده است).  
 نهاد = حضرت علی (ع)

### ”نکته“

۱ جمله‌هایی که فعل آنها در جدول شماره ۲ آمده، الگوی ساختاری شان «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است. با تبدیل فعل این جملات به فعل اسنادی؛ یعنی فعل‌های «۱-۵»، مفعول تبدیل به نهاد می‌شود و ساختار جمله به شکل «نهاد + مسند + فعل اسنادی»<sup>۱</sup> تغییر پیدا می‌کند.

### ”مثال ۲۱“ آغا محمدخان، تهران را پایتحت ایران خواند.

نهاد      مفعول      مسند      فعل

خوب؛ یک بار دیگر نکته را بخوانید. براساس این نکته جمله بالا به شکل «تهران، پایتحت ایران است».

نهاد      مسند  
فعل                  اسنادی

تغییر می‌یابد. بدیهی است که نهاد جمله اول، حذف می‌شود.

### ”مثال ۲۲“ من شما را زیرک می‌دانستم.

«دانستن» در معنی «پنداشتن»، نیازمند مفعول و مسند است و بنابراین:

می‌دانستم = فعل

زیرک = مسند (با هر یک از دو روش گفته شده، مسند را می‌توان تعیین کرد.)

شما (را) = مفعول (مفعول، قبل از «را» می‌آید.)

من = نهاد (چه کسی می‌دانست؟ ← من)

همیشه موقع پیدا کردن نهاد باید فعل بمله را به شکل سوم شخص بیاوریم.

۱. برای پرهیز از آمیختگی مباحث، ما در این کتاب، وقتی از اصطلاح فعل اسنادی استفاده می‌کنیم، منظورمان فعل‌های بخش «۱-۵» است.





تغییر یافته این جمله می‌شود:  
شما زیرک بودید.

**بودید** ← فعل نیازمند نهاد و مسند

**زیرک** ← مسند (مسند در این جمله، همان مسند جمله اصلی است).  
شما ← نهاد (گفتیم مفعول جمله اصلی، تبدیل به نهاد می‌شود).

**مثال ۲۳** مسلمانان یکدیگر را برادر می‌شمارند.

فعل: می‌شمارند (نیازمند مفعول و مسند)

مسند: برادر (مسند دقیقاً قبل از فعل می‌آید.)

مفعول: یکدیگر (مفوعل، قبل از «را» می‌آید.)

نهاد: مسلمانان (نهاد در پاسخ «چه کسانی + فعل جمله به شکل سوم شخص؟» می‌آید).

**توجه ۱** وقتی می‌خواهیم «نهاد» را پیدا کنیم، اگر فعلمان مفرد باشد، از «چه کسی؟ / چه چیزی؟» و اگر فعلمان جمع باشد، از «چه کسانی؟ / چه چیزهایی؟» استفاده می‌کنیم.

۲) حتماً موقع پیداکردن نهاد، باید فعل جمله را به صورت سوم شخص بیاوریم.  
ادامه مثال را ببینیم:

فعل را به یکی از فعل‌های «۵ - ۱» تبدیل می‌کنیم. بقیه کار آسان است:  
«یکدیگر برادر هستند»

این جمله، بی‌معنی است. «یکدیگر» را اندکی تغییر می‌دهیم تا جمله، اصلاح شود:  
دیگران (همه) برادر هستند.

**توجه ۲** برای تبدیل فعل جمله به فعل‌های اسنادی (فعل‌های ۵ - ۱) حتماً باید توجه کنیم که فعل جمله ما در جدول ۲ موجود باشد.

## ”نکته“

۲) جملاتی که فعل آنها در جدول ۴ آمده‌است هم قابل تبدیل به ساختار «نهاد + مسند + فعل اسنادی» هستند.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

۶۶ مثال اهل محل به او پهلوان می‌گفتند.  
نهاد متمم مسنده فعل

این جمله را پیش از این تحلیل کرده بودیم. مطابق نکته اخیر، این جمله به این صورت خواهد شد:  
او پهلوان است.

نهاد مسنده فعل اسنادی

۶- قید: ما همیشه شنیدیم که قید از اجزای اصلی جمله نیست و میشه اونو از جمله هدف کرد؛ ولی مفهوم این موضوع رو شاید فوب در ک نکرده باشیم. مثالای زیر، موضوع رو کاملاً برآتون روشن می‌کنه.

۶۶ مثال ۱ من درس می‌خوانم.

«می‌خوانم» فعل جمله، «من» نهاد جمله و «درس» مفعول آن است. حالا مثال ۲ را ببینید:  
۶۶ مثال ۲ من گاهی درس می‌خوانم.

با آمدن واژه «گاهی» مفهوم جمله تغییر پیدا کرد. «گاهی» باعث شد که «درس خواندن» که در مثال ۱ به عنوان کاری همیشگی یا روزمره تلقی می‌شود تبدیل به کاری شود که انجام آن، همیشگی و دائمی نیست و تنها در برخی موارد صورت می‌گیرد.

ملاحظه می‌کنید که وجود قید (گاهی) در جمله بی‌اهمیت نیست؛ بلکه حتی مفهوم جمله را عوض می‌کند. رسیدیم به نقطه مرزی و حساس! پس چرا می‌گویند «قید از اجزای اصلی جمله نیست؟» خوب توجه کنید. دلیل این موضوع، این است که اگر قید را از جمله حذف کنیم، ساختار جمله تغییر نمی‌کند و جمله ناقص نمی‌شود. توجه کنید؛ در مثال ۱، سه جزء جمله (نهاد، مفعول و فعل) آمده‌اند و جمله مفهومی کامل دارد. در مثال ۲، علاوه بر سه جزء قبلی، قید هم وجود دارد. درست است که وجود قید، مفهوم کلی جمله را تغییر می‌دهد؛ اما حذف آن هم جمله را ناقص و معیوب نمی‌کند.

قید از اجزای اصلی جمله نیست.

حالا بد نیست تعدادی از قیدها را هم بشناسیم تا تشخیص آن‌ها برایمان راحت‌تر شود.



## جدول شماره ۵ قیدهای مهم

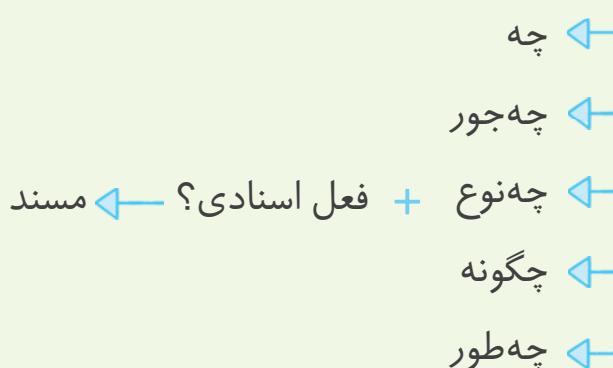
هرگز، هنوز، البته، مثلاً، احیاناً، اتفاقاً، حتماً (کلمات تنوین دار در زبان فارسی قید هستند)، همواره، الان، امروز، دیروز، دیشب، کم کم، آرام آرام، سلانه سلانه (کلمات تکراری قید می سازند)، لنگلنگان، افتان و خیزان، گریان، خندان (اغلب کلماتی که پایان آنها «ان» هست می توانند به عنوان قید به کار بروند)، افسوس، چگونه، آیا، شاید، خیلی، بسیار، گاهی، متأسفانه، مردانه، دلاورانه، گستاخانه (اغلب کلماتی که پایان آنها «انه» است می توانند به عنوان قید به کار بروند) و ...

### تمرین ۱۱ در عبارات و اشعار زیر، نقش های خواسته شده را مشخص کنید.

- ۱- گشت یکی چشمہ ز سنگی جدا
- ۲- من ایرانی ام، آرمانم شهادت
- ۳- در پیشگاه اهل خرد نیست محترم (مسند)
- ۴- سر من از ناله من دور نیست (مسند)
- ۵- بعد از این وادی حیرت آیدت (نهاد)

### پاسخ تمرین ۱۱

۱ برای پیدا کردن مسنده از فرمول



استفاده می کنیم.

در ایيات و عبارات ادبی، اوّلین کار پیش از ترکیب (نقش یابی) مرتب سازی است.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

یک چشمهای غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزپا از سنگی جدا گشت.

چه گشت؟ ← جدا = مسنند

۱ ابتدا بیت را مرتب می‌کنیم:

«من ایرانی هستم. آرمانم شهادت است. / جان‌کندن من، تجلی هستی است.» در این بیت، سه جمله داریم که فعل هر سه تای آن‌ها اسنادی و نیازمند مسنند است.

من ایرانی هستم: چه هستم? ← ایرانی = مسنند

آرمانم شهادت است: چه است? ← شهادت = مسنند

جان‌کندن من، تجلی هستی است: چه است? ← تجلی هستی = مسنند

۲ مصراع دوم، مرتب است؛ اما مصراع نخست را باید مرتب کنیم.

[او] در پیشگاه اهل خرد محترم نیست: چه طور نیست? ← محترم = مسنند

هر کسی که فکر جامعه را محترم نداشت: چه کسی (محترم) نداشت? ←

هر کسی = نهاد

۳ مصراع نخست مرتب است:

سر من از ناله من دور نیست: چه جور نیست? ← دور = مسنند

اما مصراع دوم را باید مرتب کنیم:

لیک آن نور برای چشم و گوش وجود ندارد:

چه چیزی وجود ندارد؟ ← آن نور = نهاد

۴ توجّه | «را» در این مصراع به معنی «برای» و حرف اضافه است.

توجّه | «نیست» در مصراع دوم، فعل اسنادی نیست؛ بلکه فعل تام (غیراسنادی)

و معنای آن «وجود ندارد» است.

۵ ابتدا باید بیت را مرتب و بازگردانی کنیم تا متوجه نقش کلمات آن بشویم:

مصراع نخست: بعد از این برای تو وادی حیرت فرامی‌رسد:

چه چیزی فرامی‌رسد؟ ← وادی حیرت = نهاد

مصراع دوم: کار تو دائم درد و حسرت می‌شود: چه می‌شود؟ ← درد و حسرت = مسنند.





## تمرین ۱۲ در عبارات و اشعار زیر، مشخص کنید کلماتی که زیر آن‌ها خط کشیده شده‌است، چه نقشی دارند؟

- ۱- طبیعت زیبا است.
- ۲- طبیعت زیبا آفریده شده‌است.
- ۳- دانش‌آموز خندان بود.
- ۴- دانش‌آموز، خندان به کلاس رفت.
- ۵- هوا چگونه است؟
- ۶- چگونه به مدرسه آمدی؟
- ۷- علی ایثارگر است.
- ۸- علی ایثارگر به دنیا آمدہ است.

## پاسخ تمرین ۱۲

۱ فعل این جمله، «است» می‌باشد که از فعل‌های اسنادی است.

کلمه‌ای که قبل از فعل اسنادی می‌آید، مسند است.<sup>۱</sup>

در نتیجه، «زیبا» مسند است. با همان روش قبل هم می‌توانستیم مسند را پیدا کنیم:  
چه جور است؟ ← زیبا = مسند  
۲ در این جمله، با فعل «آفریدشده‌است» مواجه هستیم. «طبیعت» نهاد این جمله است؛ اما «زیبا» جزئی از جمله است که می‌توانیم آن را از جمله حذف کنیم؛ پس «قید» است.

۳ «بود» فعل اسنادی است؛ پس جزء پیش از آن، مسند است.  
۴ فعل این جمله «رفت» است. پس می‌گوییم: چه کسی رفت؟ ← دانش‌آموز = نهاد؛ اما «خندان» را می‌توان از جمله حذف کرد؛ بنابراین قید است.  
۵ «است» فعل اسنادی است. گفتیم جزئی که به فعل اسنادی بچسبد، مسند است ← چگونه = مسند.

۶ «چگونه» در این جمله پرسشی را مطرح می‌کند؛ ولی می‌توانیم کلّاً آن را از جمله حذف کنیم:  
«به مدرسه آمدی..»  
هر رکنی که قابل حذف از جمله باشد، قید است، پس «چگونه» هم قید است؛ قید پرسش.

۱. گاهی مسند، یک کلمه نیست؛ بلکه یک ترکیب (موصوف و صفت یا مضاف و مضاف‌الیه) است.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

۷ بدون هرگونه توضیحی، «ایثارگر» مسند است؛ دلیل اول: قبل از فعل آمده است.

دلیل دوم:  فعل اسنادی + ایثارگر = مسند (باهاي قالی را شما پر کنید)  می‌توانیم «ایثارگر» را از جمله حذف کنیم بدون آن که ساختار جمله دچار اخلال بشود.

هر جزء قابل حذف از جمله، قید است، به همین سادگی.

**تمرین ۱۳** در عبارات و ابیات زیر، نقش کلماتی را که زیر آن‌ها خط کشیده شده‌است، مشخص کنید.

- ۱- برخی عاشق را دیوانه می‌پندارند.
- ۲- عشق حقیقی، دل و جان را پاک می‌گرداند.
- ۳- مردم به او دهقان فداکار می‌گفتند.
- ۴- این‌گونه مردان انسان دوست را مرد باید نامید.
- ۵- اسب رستم را رخش می‌گفتند.
- ۶- شب صحبت غنیمت دان که بعد از روزگار ما  
بسی گرددش کند گردون، بسی لیل و نهار آرد
- ۷- فریاد که در کنج لب آن حال سیه را  
دل دانه گمان کرد و ندانست که دام است
- ۸- دوای درد عاشق را کسی کاو سهل پندارد  
ز فکر آنان که در تدبیر درمانند درمانند

### پاسخ تمرین ۱۳

۱ «پنداشتن» فعلی است که به نهاد، مفعول و مسند نیاز دارد. مسند دقیقاً پیش از فعل اسنادی می‌آید؛ بنابراین، «دیوانه»، مسند است. نشانه مفعول هم «را» است و به راحتی با توجه به این نشانه، قابل تشخیص است: عاشق. نهاد جمله هم که با پرسش «چه کسانی + می‌پندارند؟» معلوم می‌شود؛ «برخی» نهاد این جمله است.



۱ «گرداندن» به نهاد، مفعول و مسنند نیاز دارد. «پاک» به فعل چسبیده؛ پس مسنند است. «دل و جان» پیش از «را» آمده؛ بنابراین مفعول است. پرسش «چه چیزی (پاک) می‌گرداند؟» هم مشخص کننده نهاد است: عشق حقیقی

۲ فعل این جمله (می‌گفتند = لقب‌می‌دادند، می‌نامیدند) در جدول‌های ۲ و ۴ آمده‌است؛ بنابراین، به جز نهاد یا مفعول و مسنند می‌خواهد یا متّم و مسنند. خوب؛ در این جمله نشانه مفعول (را) نیامده و به جای آن حرف اضافه (به) آمده‌است؛ پس نتیجه می‌گیریم این فعل به متّم و مسنند نیاز دارد. متّم بعد از حرف اضافه می‌آید ← «او». مسنند هم درست قبل از فعل قرار می‌گیرد ← «دهقان فداکار». «مردم» هم نهاد این جمله است.

۳ «نامید» فعلی است که علاوه بر نهاد به مفعول و مسنند نیاز دارد. در این گونه افعال، مفعول همراه با «را» می‌آید و مسنند هم پیش از فعل قرار دارد؛ به همین سادگی ← «این گونه مردان انسان‌دوست» می‌شود مفعول و «مرد» هم مسنند است.

۴ این جمله هم شبیه جمله قبل است. «گفتن» در معنای «نامیدن و نامنهادن»، هم نیاز به مسنند دارد، هم مفعول. مسنند در این جمله، «رخش» است که قبل از فعل آمده و مفعول هم قبل از «را» می‌آید؛ یعنی «اسب رستم» مفعول است. نهاد در این جمله حذف شده‌است.

۵ «دانستن» در معنی «به حساب آوردن» از زمرة افعال جدول ۲ است؛ یعنی نیاز به نهاد، مفعول و مسنند دارد. «نهاد» در فعل امر مفرد، همیشه ضمیر «تو» است که اغلب حذف می‌شود. مسنند دقیقاً قبل از فعل قرار می‌گیرد؛ یعنی «غنیمت» مسنند است. مفعول در چنین جملاتی همراه با نشانه مفعول (را) می‌آید؛ اما در اینجا به خاطر زبان شعر، حرف «را» حذف شده‌است.

اگر جمله اول را مطابق زبان امروز بنویسیم، می‌شود:

[تو] شب صحبت [را] غنیمت بدان.  
نهاد مفعول مسنند فعل

۶ از درس دوم به یاد دارید که وقتی با یک جمله به هم ریخته مواجه می‌شویم، گام اول مرتب‌سازی جمله است.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

این بیت هم نیاز به این کار دارد:  
فریاد که دل، آن خال سیاه را در کنج لب، دانه گمان کرد و ندانست که [آن خال  
سیاه] دام است!

خوب؛ فعل ما «گمان کرد» است که نیازمند نهاد، مفعول و مسنده است. مسنده  
پیش از فعل می‌آید: دانه. مفعول پیش از «را» می‌آید: آن خال سیاه. نهاد هم  
که در جواب «چه کسی + فعل جمله به شکل سوم شخص مفرد؟» می‌آید: چه  
کسی گمان کرد؟ دل = نهاد

باز هم گام اول، مرتب کردن جمله است:  
«کسی که او دوای درد عاشق را سهل می‌پندارد.»  
«پنداشتن» به نهاد، مفعول و مسنده نیاز دارد. «سهله» که درست قبل از فعل آمده،  
مسنده است. «دوای درد عاشق» که قبل از «را» آمده، مفعول است و «او» هم در پاسخ  
«چه کسی می‌پندارد؟» واقع می‌شود؛ پس نهاد است.

### پرسش‌های چهارگزینه‌ای

۱- جمله دوم عبارت زیر، چه اجزایی دارد؟

باید گفت: جهان‌بینی مولانا، شعر او را از لحاظ گستردگی حوزه عاطفی و  
هیجان‌های روحی ممتاز ساخته است و در زبان شعر او منعکس شده و به آن  
تحرّک و شوری بی‌نظیر ارزانی داشته است.»

۱) نهاد، مسنده و فعل اسنادی

۲) نهاد، مفعول و فعل

۳) نهاد، مفعول، متمم و فعل

۴- اجزای تمام جمله‌ها، به استثنای جمله ..... با یکدیگر یکسان است.

۱) شیخ نشابور عمق فکر و قدرت بیان مولانا را شایسته تحسین دید.

۲) شیخ، کودک نورسیده بهاء ولد را انسانی برتر از انسان‌های عادی یافت.

۳) مولانا، عطّار را با پدر خویش همسان یافت.

۴) شیخ نشابور در میان همه عارفان سرشناس، تنها، آن کودک نویسنده را دید.



**۳- در عبارت زیر انواع جمله یافت می‌شود، به جز:** (ریاضی +۹۴)

«مثنوی با داستان «نی» آغاز می‌شود. «نی» روح حیران خود اوست که از اصل خود جدا مانده و آرزوی بازگشت بدان اصل دارد. اما چگونه می‌توان به این اصل پیوست؟ تنها راه رسیدن به این اصل عشق است؛ عشقی که انسان را از خود تهی کند و مانند «نی» جز ناله‌ای بر لب نداشته باشد.»

۱) جمله با نهاد، متمم و فعل      ۲) جمله با نهاد، مفعول و فعل

۳) جمله با نهاد، مفعول، مسند و فعل      ۴) جمله با نهاد، مسند، متمم و فعل

**۴- اجزای جمله پایانی عبارت زیر در کدام گزینه آمده است؟**

«زبان‌شناسان به هفده سرودهای که از دیرباز از سخنان زرتشت شناخته شده‌است گاتاها یا گاهان یا گات‌ها می‌گفته‌اند.»

۱) نهاد، مفعول و فعل      ۲) نهاد، متمم، مفعول و فعل

۳) نهاد، مفعول، مسند و فعل      ۴) نهاد، مسند، مسند و فعل

**۵- اجزای تشکیل‌دهنده همه عبارات یکسان است، به جز:** ..... (تجربی +۹۷)

۱) شما مثل بنفسه خود را پنهان می‌کنید.

۲) ایشان ذوق الهام را در دل هزارستان خود می‌کشند.

۳) من هزار صحبت شیرین برایش دارم.

۴) گل ما با نسیم بازی می‌کرد.

**۶- در تمام جملات زیر، به جز گزینه .....، تمام نقش‌هایی که در کمانک مقابله آن‌ها نوشته شده، وجود دارد.**

۱) لازم است معنی چند اصطلاح را روشن گردانیم. (مفعول و مسند)

۲) یکی از این اصطلاحات وراثت است. (نهاد و مسند)

۳) آیا خصوصیت معینی را باید ارثی دانست؟ (مفعول و مسند)

۴) چه ویژگی‌هایی فطری یا ذاتی نوع هستند؟ (مسند و متمم)

## پاسخ پرسش‌های چهارگزینه‌ای

۱- اولین نکته، توجه به صورت سؤال است؛ گفته جمله دوم! باید دقیق کند که «باید گفت» جمله اول است؛ چرا؟! چون ما به تعداد فعل‌ها جمله داریم.<sup>۱</sup>

جمله دوم: جهان‌بینی مولانا، شعر از لحاظ گستردگی حوزه عاطفی و هیجان‌های روحی ممتاز ساخته است.

«ساختن» اگر به معنای «گرداندن» باشد نیازمند نهاد، مفعول و مسنده است. در اینجا می‌توانیم بگوییم:

«... ممتاز گردانده است.» و داریم:

مسنده: ممتاز (دقیقاً قبل از فعل می‌آید).

مفعول: شعر او (قبل از «را» می‌آید).

نهاد: جهان‌بینی مولانا (با سؤال «چه کسی (ممتاز) ساخته است؟» تعیین می‌شود).  
متّم: گروه اسمی «گستردگی حوزه عاطفی و هیجان‌های روحی» بعد از حرف اضافه (از لحاظ) آمده و متّم است. در این جمله، علاوه بر اجزایی که فعل «ساختن» به آن‌ها نیاز دارد، متّم هم آمده است. پاسخ ما گزینه چهارم است.

۲- «دیدن» و «یافتن» در کاربرد روزمره به ترتیب به معنی «نگاه کردن» و «پیدا کردن» هستند و نیاز به نهاد و مفعول دارند. حالا اگر این فعل‌ها معادل «پنداشتن» باشند، علاوه بر نهاد و مفعول به مسنده هم نیاز پیدا می‌کنند. در گزینه‌های اول، دوم و سوم این دو فعل معادل «پنداشتن» هستند؛ پس اجزای اصلی آن جملات «نهاد + مفعول (را) + مسنده + فعل» است. اما در گزینه چهارم، «دید» به معنی «نگاه کردن» و «مشاهده یا ملاحظه کردن» است و تنها به نهاد و مفعول نیاز دارد.

در گزینه (۴) «میان همه عارفان سرشناس»، متّم و «تنها» قید است.

۳- تمام جملات سؤال را ترکیب می‌کنیم:

(۱) مثنوی با داستان نی آغاز می‌شود. ← اجزا نهاد، متّم و فعل

نهاد      متّم      فعل

۱. البته شبه‌جمله‌ها (منادا و صوت) هم در شمارش جملات، یک جمله به حساب می‌آیند.





اگر شما گمان می‌کنید که «می‌شود» در اینجا فعل اسنادی است باید به شما بگوییم که حق با شما نیست؛ چرا؟ چون اگر «شدن» فعل اسنادی باشد باید بتوانیم به جای آن افعال اسنادی دیگر (است و بود) را قرار بدهیم؛ مثنوی آغاز است. (✗) / مثنوی آغاز بود. (✗)

۲) نی روح حیران خود او است ←  
نهاد مسند فعل اسنادی

اجزا: نهاد، مسند و فعل اسنادی

۳) [او] از اصل خود جدا مانده. ← این جمله در واقع معادل جمله «[او] جدا<sup>۱</sup> از اصل خود مانده (گذاشته شده)» است.

نهاد مسند فعل اسنادی

اجزا: نهاد، مسند و فعل اسنادی

### ”نکته“

فعل «ماندن» اگر مفهوم مجھول فعل «گذاشتن» داشته باشد، نیازمند مسند است.

۴) والدینش او را تنها گذاشتند. ←  
نهاد مفعول مسند فعل

نهاد این جمله را حذف می‌کنیم و فعل را به صورت مجھول می‌نویسیم؛ او تنها گذاشته شد = او تنها ماند.

ساختار فعل مجھول را در درس‌های بعدی می‌آموزیم. در اینجا در حد نیاز، اشاره‌ای به آن کردیم.

۵) [او] آرزوی بازگشت بدان اصل (را) دارد.  
نهاد مفعول فعل

اجزا: نهاد، مفعول و فعل

۶) چگونه می‌توان به این اصل پیوست؟ ← میان دو جزء فعل در این جمله، فاصله افتاده و این جمله معادل جمله

«چگونه به این اصل می‌توان پیوست؟» است.  
قید متّهم فعل

اجزا: قید، متّهم و فعل

۱. «جدا» کلمه‌ای است که حرف اضافه اختصاصی دارد. «اصل خود» هم متّهم آن محسوب می‌شود.

## جمله و اجزای آن (۲) درس ۴

**توجه ۱** قبلًا گفته بودیم که فعل‌هایی که ساختار آن‌ها «توانستن / بایستن / یارستن / شایستن + مصدر (یا مصدر بدون «ن») است، نهاد مشخص و معلومی ندارند؛ مثلاً وقتی می‌گوییم «دروغ نباید گفت»، نهاد این جمله، فرد خاصی نیست و در حقیقت مقصود ما این است که هیچ کس نباید دروغ بگوید. در جمله شماره (۵) هم همین وضعیت وجود دارد و ما نهاد مشخصی برای فعل «می‌توان پیوست» نداریم.

۶) تنها راه رسیدن به این اصل، عشق است.  
نهاد مسنده فعل اسنادی

اجزا: نهاد، مسنده و فعل اسنادی

۷) عشقی که انسان را از خود تهی کند (= گرداند).  
نهاد مفعول مسنده فعل

**توجه ۲** اگر بتوانیم به جای فعل «گند»، «گرداند» قرار دهیم، این فعل نیازمند سه جزء نهاد، مفعول و مسنده است.

۸) [انسان] مانند نی جز نالهای بر لب نداشته باشد.  
نهاد متمم مفعول فعل

اجزا: نهاد، متمم، مفعول و فعل

لُب؛ فسته تون کرد <sup>۳</sup> ولی ارزشش رو داشت پون <sup>۴</sup> لکته یاد گرفتیم.  
پاسخ صحیح گزینه چهارم است.

۴- «می‌گفته‌اند» یعنی «لقب می‌داده‌اند». مطابق جدول‌های شماره ۲ و ۴، «گفتن» در معنی «نام‌نهادن» و «لقب‌دادن» یا نیازمند «نهاد، مفعول و مسنده» است یا نیازمند «نهاد، متمم و مسنده». مسنده درست پیش از فعل می‌آید ← «گاتاهای یا گاهان یا گات‌ها»: مسنده / «گفتن» در این معنی با حرف اضافه اختصاصی «به» می‌آید. ← «هفده سرودهای که ... : متمم / نهاد هم در پاسخ «چه کسانی می‌گفته‌اند؟» می‌آید  
زبان‌شناسان: نهاد ←

۵- فعل «می‌کنید» در معنی «می‌گردانید» هم نیازمند مفعول است و هم مسنده.  
[شما] نهاد، «بنفسه» متمم، «خود» مفعول و «پنهان» مسنده فعل «می‌کنید» است.



در گزینه‌های دیگر، نهاد، مفعول و متّم هست، اما مسند وجود ندارد. پیشنهاد می‌کنم اگر برای پاسخگویی به این سؤال به زحمت افتادید، درس سوم و چهارم را مجددًا بخوانید.

**۶- گزینه (۱):** «گردانیم» از فعل‌های موجود در جدول ۲ است؛ یعنی مفعول و مسند می‌خواهد. «معنی چند اصطلاح» مفعول است و بعد از آن، نشانه مفعول (را) هم آمده‌است. «روشن» هم مسند است که به فعل چسبیده‌است.

**گزینه (۲):** «است» فعل اسنادی است. «وراثت» مسند و «یکی از این اصطلاحات» نهاد آن است.

**گزینه (۳):** «دانست» در معنی «به شمارآورد» به مفعول و مسند نیاز دارد. «خصوصیت معنی» مفعول آن است و «ارثی» مسند آن.

**گزینه (۴):** «هستند» فعل اسنادی است. «فطري یا ذاتي نوع» مسند آن و «چه ویژگی‌هایی» نهاد آن است؛ اما در این جمله، متّم نداریم. باید توجه کنید «یا» حرف عطف است، نه حرف اضافه. گزینه چهارم را باید انتخاب می‌کردید.